



ПРИКАЗ

от 14.03. 2025 г.

№ 108

О проведении муниципального этапа
республиканского Фестиваля
народного творчества «Без бергә!»

В целях реализации развития детской одаренности в области народного творчества, личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия России, согласно плану работы Министерства образования и науки Республики Татарстан, плану работы управления образования Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района на 2024-2025 учебный год организовать муниципальный этап республиканского детского фестиваля народного творчества «Без бергә» (далее Фестиваль).

На основании вышеизложенного

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести на базах МБУ ДО «ДШИ «Тамчылар» НМР РТ (Шамшудинова Г.Н.), МБОУ «СОШ №28» НМР РТ (Гусманов И.Ф.), МБУ ДО ДХШ «Мечта» НМР РТ (Скучаева О.А.), МБОУ «СОШ №19» НМР РТ (Архипова Л.В.), МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова» (Салихзянов Р.Н.), МАУ ДО ЦТТиП» (Кирпичонок М.А.), МБОУ «Гимназия №25» НМР РТ (Гаранина С.В.), МБУ ДО «ЦДТ» Радуга» НМР РТ (Батталова Г.Р.) отборочные туры муниципального этапа Фестиваля «Без бергә».

2. Руководителям образовательных организаций всех видов организовать участие творческих коллективов, учащихся, родителей в муниципальном этапе республиканского Фестиваля «Без бергә», согласно положению (приложение №1).

3. Утвердить график предоставления конкурсных работ и заявок для участия в муниципальном этапе по номинациям (приложение №2).

4. Утвердить состав жюри (приложение №3)

5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на директора Центра образования Р.И. Джалолову.

Начальник управления образования

А.Х. Гарифуллин

Состав членов жюри

Театральное творчество

1. Джалолова Р.И. – директор МБУ «Центр образования» НМР РТ.
2. Ахмадуллина А.Т. – методист управления образования ИК НМР РТ.
3. Хафизова Г.Р. – заместитель директора по УВР МБУ ДО «Детская школа искусств» НМР РТ, муниципальный куратор направления театральное искусство.
4. Сабирова Г.М. заместитель директора по УВР МБУ ДО «Детская школа искусств» НМР РТ.
5. Николаева Н.В. – руководитель театральной студии ТЮЗ г. Нижнекамск

Художественное чтение, Творческая семья

1. Джалолова Р.И. – директор МБУ «Центр образования» НМР РТ.
2. Ахмадуллина А.Т. – методист управления образования ИК НМР РТ.
3. Зиновьева Ф. М., методист МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова» НМР РТ.
4. Юзмухаметова Ю.Н. педагог-организатор МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова» НМР РТ.
5. Сафиуллина Л.И. – методист МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова» НМР РТ.

Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов)

1. Джалолова Р.И. – директор МБУ «Центр образования» НМР РТ.
2. Ахмадуллина А.Т. – методист управления образования ИК НМР РТ.
3. Скучаева О.А. – директор МБУ ДО «ДМХШ «Мечта» НМР РТ.
4. Харитоновна Л.А. – заместитель директора по УВР МБУ ДО «Детская школа искусств» НМР РТ, муниципальный куратор направления театральное искусство.
5. Зиновьева Ф. М., методист МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова» НМР РТ.

Хореография

1. Джалолова Р.И. – директор МБУ «Центр образования» НМР РТ.
2. Ахмадуллина А.Т. – методист управления образования ИК НМР РТ.
3. Халиуллина Э.М. – преподаватель хореографии высшей квалификационной категории МБУ ДО «Детская школа искусств» НМР РТ, заслуженный работник культуры РТ.
4. Рахимуллина Р.М. – заместитель директора по УВР МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова» НМР РТ.
5. Сафиуллина Л.И. – методист МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова» НМР РТ.

Народный вокал (соло),

Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор)

1. Джалолова Р.И. – директор МБУ «Центр образования» НМР РТ.
2. Ахмадуллина А.Т. – методист управления образования ИК НМР РТ.
3. Скучаева О.А. – директор МБУ ДО «ДМХШ «Мечта» НМР РТ.

4. Гафурова М.Г. – преподаватель вокала МБУ ДО «Детская школа искусств» НМР РТ, заслуженный работник культуры РТ.
5. Шернина Н.Н. – методист МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова» НМР РТ.

Конкурс-выставка декоративно-прикладных изделий

1. Джалолова Р.И. – директор МБУ «Центр образования» НМР РТ.
2. Ахмадуллина А.Т. – методист управления образования ИК НМР РТ.
3. Батталова Г.Р. – директор МБУ ДО «ЦДТ «Радуга» НМР РТ
4. Ерышова В.Б. – педагог-организатор МБУ ДО «ЦДТ» Радуга» НМР РТ
5. Зеленова Г.Р. – педагог дополнительного образования первой категории МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова» НМР РТ
6. Миронова Н.А. – педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦДТ»Радуга» НМР РТ

График
приема заявок и конкурсных работ на муниципальный этап Фестиваля

Конкурс	Ответственное учреждение	Дата приема заявки	Дата просмотра финалистов конкурсных выступлений (по отдельному графику)	Электронная почта для направления заявок	ФИО ответственного специалиста
Народный вокал (соло)	МБУ ДО ДХШ «Мечта» НМР РТ МБУ ДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ	До 20 марта 2025г.	апрель 2025 г.	nata.shernina@bk.ru	Скучаева Ольга Александровна Директор МБУ ДО ДХШ «Мечта» НМР РТ Шернина Наталья Николаевна, методист ДТДиМ им И.Х.Садыкова
Народный	МБУ ДО ДХШ	До 20 марта 2025г.	апрель 2025 г.	nata.shernina@bk.ru	Скучаева Ольга

вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор)	«Мечта» НМР РТ МБУ ДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ				Александровна Директор МБУ ДО ДХШ «Мечта» НМР РТ Шернина Наталья Николаевна, методист ДТДиМ им И.Х.Садыкова
Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец)	МБУ ДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ	До 20 марта 2025г.	апрель 2025 г.	bezberge2023@mail.ru	Сафиуллина Любовь Ивановна, методист ДТДиМ им И.Х.Садыкова
Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов)	МБУ ДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ	До 20 марта 2025г.	апрель 2025 г.	flera.62-19@mail.ru	Зиновьева Флера Мингазовна, методист ДТДиМ им И.Х.Садыкова
Художественное чтение (сказки народов России, эпос, легенда,	ДТДиМ им И.Х.Садыкова	До 20 марта 2025г.	апрель 2025 г.	flera.62-19@mail.ru	Зиновьева Флера Мингазовна, методист ДТДиМ им

байет, предания)					И.Х.Садыкова
Театральная постановка (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания)	МБУ ДО «Детская школа искусств» НМР РТ	До 20 марта 2025г.	апрель 2025 г.	diart.nk@mail.ru	Хафизова Гульнара Расиховна, заместитель директора по УВР МБУ ДО «ДШИ «Тамчылар» НМР РТ
«Творческая семья»	ДТДиМ им И.Х.Садыкова	До 20 марта 2025г.	апрель 2025 г.	juliya-gss@mail.ru	Юзмухаметова Юлия Николаевна, педагог-организатор МБУ ДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ
«Декоративно-прикладное изделие»	МБОУ «Гимназия №25» НМР РТ МБУ ДО «ЦДТ»Радуга» НМР РТ	До 20 марта 2025г.	апрель 2025 г.	<u>sch1566@yandex.ru</u>	Ерышова Венера Борисовна, педагог-организатор МБУ ДО «ЦДТ»Радуга» НМР РТ
«Семейная династия мастеров»	МБОУ «Гимназия №25» НМР РТ МБУ ДО «ЦДТ»Радуга» НМР РТ	До 20 марта 2025г.	апрель 2025 г.	<u>sch1566@yandex.ru</u>	Ерышова Венера Борисовна, педагог-организатор МБУ ДО «ЦДТ»Радуга» НМР РТ

Положение муниципального этапа республиканского детского фестиваля народного творчества «Без бергә»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения муниципального этапа республиканского детского фестиваля народного творчества «Без бергә» (далее – Фестиваль) в 2025 году.

1.2. Основными принципами Фестиваля являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.3. Организатором Фестиваля является Министерство образования и науки Республики Татарстан.

1.4. Оператор Фестиваля – государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (далее – Оператор). Официальный сайт Оператора Фестиваля: <https://edu.tatar.ru/aviastroit/page10755.htm/page4288885.htm>.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. **Цель Фестиваля:** развитие детской одаренности в области народного творчества, личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия России.

2.1. Задачи Фестиваля:

развитие творческих способностей, обучающихся через стимулирование интереса к народной культуре;

воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора; популяризация знаний об истоках народного творчества, о традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;

гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства коллективов;

стимулирование к дальнейшему творческому росту юных талантов, раскрытие их образовательного и реабилитационного потенциала, создания условий для решения задач профессиональной ориентации и профессионального самоопределения, социализации и интеграции в общество;

создание условий, позволяющих детям с особыми образовательными потребностями и возможностями получать качественное доступное дополнительное образование;

привлечение родителей к активному участию в жизни ребенка в условиях образовательной организации;

укрепление и повышение статуса семьи, поддержка и развитие традиций семейного художественного творчества;

распространение опыта педагогов дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства;

объединение и взаимодействие руководителей, педагогов, родителей, участников детских и юношеских творческих коллективов образовательных организаций.

3. Участники Фестиваля

3.1. К участию в Фестивале приглашаются:

обучающиеся образовательных организаций (общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования) системы образования НМР (далее – образовательных организаций),

обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ),

семейные творческие коллективы,

семейные династии мастеров.

3.2. Победители Фестиваля принимают участие в праздничных мероприятиях: концертных программах, детских праздниках, творческих проектах в целях представления (транслирования) своего опыта и творческих достижений педагогическому, родительскому, ученическому сообществам, а также представителям органов исполнительной власти Республики Татарстан, средствам массовой информации, науки, культуры.

4. Сроки и этапы проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль включает в себя следующие конкурсы:

- Конкурс народного творчества;

- Конкурс-выставка декоративно-прикладных изделий (далее – Конкурсы).

4.2. Фестиваль проводится в три этапа:

Первый этап – муниципальный заочно-очный проводится до апреля 2025 года.

Второй этап – зональный очный (далее – зональный), проводится до 31 мая 2025 года в соответствии с графиком.

Третий этап – республиканский заочный (далее – республиканский), проводится в период с 2 июня по 31 августа 2025 года.

4.3. Торжественная церемония награждения победителей Фестиваля состоится в ноябре 2025 года в г. Казани.

4.4. Формат и сроки проведения Фестиваля могут меняться в зависимости от эпидемиологической ситуации в регионе.

5. Руководство Фестивалем

5.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет решает следующие задачи:

разрабатывает план подготовки и проведения Фестиваля;

осуществляет полномочия по установлению значений оценок критериев конкурсных выступлений и декоративно-прикладных изделий по 5-ти балльной системе (0-5 баллов);

утверждает состав жюри и протоколы Фестиваля.

Решения Оргкомитета оформляются протоколами и утверждаются председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

Контактная информация: Ахмадуллина А.Т. – методист управления образования ИК НМР РТ, телефон: 89393318702.

5.3. Жюри Фестиваля:

осуществляет экспертную оценку профессиональных и творческих способностей участников Фестиваля;

определяет победителей Фестиваля в каждой категории, номинации и возрастной группе.

5.3.1. В состав жюри Фестиваля включаются специалисты в области фольклора, хореографии, музыкального искусства, декоративно-прикладного искусства, а также профильные специалисты по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (Приложение 2).

5.3.2. Состав жюри правомочен заседать при наличии более половины членов своего состава.

5.3.3. При рассмотрении вопроса о победителях решение жюри принимается большинством голосов присутствующих членов жюри, при равенстве голосов членов жюри голос председателя является решающим.

5.4. Информация о проведении Фестиваля размещается на Единой информационно-конкурсной платформе олимпиад, интеллектуальных, творческих конкурсов, мастер-классов и мероприятий Республики Татарстан «ПАНОРАМА» <https://panorama.tatar/catalog/art/>, информация об итогах размещается на сайте Министерства образования и науки Республики Татарстан: <https://mon.tatarstan.ru/> и сайте Оператора.

6. Порядок участия в Фестивале

6.1. Муниципальный Фестиваль – конкурс проводится в два этапа:

Первый этап (заочный) - до 20 марта для участия необходимо предоставить **заявку и конкурсные материалы** в видеоформате с соблюдением следующих условий:

- конкурсные видеоматериалы должны быть представлены в формате avi или wmv в виде ссылки с открытым доступом к просмотру для направлений творчества:

1. Народный вокал (соло). Заявку (Приложение 1) с действующей ссылкой на размещенные в облачном хранилище видеозаписи выступлений необходимо прислать на электронный адрес: nata.shernina@bk.ru.

Контактная информация: Шернина Наталья Николаевна, методист МБУ ДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ, телефон: 89061223794.

2. Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор)

Заявку (Приложение 1) с действующей ссылкой на размещенные в облачном хранилище видеозаписи выступлений необходимо прислать на электронный адрес: nata.shernina@bk.ru.

Контактная информация: Шернина Наталья Николаевна, методист МБУ ДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ, телефон: 89061223794.

3. Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец). Заявку (Приложение 1) с действующей ссылкой на размещенные в облачном хранилище видеозаписи выступлений необходимо прислать на электронный адрес: bezberge2023@mail.ru ;

Контактная информация: Сафиуллина Любовь Ивановна, методист МБУ ДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ, телефон: 89178821070.

4. Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов). Заявку (Приложение 1) с действующей ссылкой на размещенные в облачном хранилище видеозаписи выступлений необходимо прислать на электронный адрес: flera.62-19@mail.ru

Контактная информация: Зиновьева Флера Мингазовна, методист МБУ ДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ, телефон: 89872713130.

5. Художественное чтение (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания) Заявку (Приложение 1) с действующей ссылкой на размещенные в облачном хранилище видеозаписи выступлений необходимо прислать на электронный адрес: flera.62-19@mail.ru

Контактная информация: Зиновьева Флера Мингазовна, методист МБУ ДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ, телефон: 89872713130.

6. Театральное творчество (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания) Заявку (Приложение 1) с действующей ссылкой на размещенные в облачном хранилище видеозаписи выступлений необходимо прислать на электронный адрес: diart_nk@mail.ru

Контактная информация: Хафизова Гульнара Расиховна, заместитель директора МБУ ДО «ДШИ «Тамчылар» НМР РТ, телефон: 8987 212 73 71

7. «Творческая семья» Заявку (Приложение 1) с действующей ссылкой на размещенные в облачном хранилище видеозаписи выступлений необходимо прислать на электронный адрес: juliya-gss@mail.ru

Контактная информация: Юзмухаметова Юлия Николаевна, педагог-организатор МБУ ДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ, телефон: 89172611870

6.2. Видеосъемка должна полностью отображать происходящее на сцене и быть непрерывной.

6.3. Второй этап (очный)- проводится до апреля (место и время сообщим дополнительно) приглашаются финалисты заочного этапа в соответствии с графиком **(график отправим телефонограммой):**

6.3.1. Порядок конкурсных выступлений устанавливает Оргкомитет Фестиваля.

6.3.2. Руководители коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье участников, за корректность поведения детей и родителей на Фестивале.

6.4.В соответствии с протоколом муниципального этапа Фестиваля победители (Лауреат I степени в каждой категории, в каждой возрастной группе в каждой номинации Конкурса от муниципального образования) становятся участниками зонального этапа Фестиваля.

6.5. Участникам зонального этапа Фестиваля необходимо подать заявку по ссылке <https://panorama.tatar/catalog/art/>, дать согласие на обработку персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешенных для распространения (в случае их опубликования) и предоставить на электронный адрес Оргкомитета зонального этапа Фестиваля (по согласованию):

информацию о победителях муниципального этапа Конкурса народного творчества в формате Microsoft Word согласно Приложению 3;

информацию о победителях муниципального этапа Конкурса-выставки декоративно-прикладных изделий в формате Microsoft Word согласно Приложению 4.

6.6. В случае отмены зонального этапа победители муниципального этапа (Лауреаты I степени в каждой категории, в каждой возрастной группе в каждой номинации каждого Конкурса) становятся участниками республиканского этапа Фестиваля. В этом случае участникам республиканского этапа Фестиваля необходимо подать заявку по ссылке <https://panorama.tatar/catalog/art/>, дать согласие на обработку персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешенных для распространения (в случае их опубликования) и предоставить на электронный адрес festivalminobr_rt@mail.ru:

информацию о победителях муниципального этапа Конкурса народного творчества в формате Microsoft Word согласно Приложению 3;

информацию о победителях муниципального этапа Конкурса-выставки декоративно-прикладных изделий в формате Microsoft Word согласно Приложению 4;

и ссылку на размещенные в облачном хранилище видеозаписи выступлений, фото выставочных экспозиций и декоративно-прикладных изделий, а также информацию о каждом изделии, авторе работы.

7. Порядок проведения конкурсных мероприятий Фестиваля

7.1. Конкурс народного творчества.

Тематика в соответствии с п. 4.2. Положения.

7.1.1. Возрастные группы:

младшая группа от 7 до 12 лет;

старшая группа от 13 до 18 лет.

7.1.2. Категории участников:

обучающиеся образовательных организаций;

обучающиеся с ОВЗ;

семейные творческие коллективы.

7.1.3. Номинации Конкурса:

1) Народный вокал (соло);

2) Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор);

3) Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец);

4) Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов);

5) Художественное чтение (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания);

6) Театральное творчество (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания);

7) «Творческая семья».

7.1.4. Условия участия по номинациям:

1) Номинация «Народный вокал» (соло).

Солист представляет одно выступление, продолжительность выступления не должна превышать 3 минут.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанеента или без сопровождения.

Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс», а также с записанными БЭК-вокальными партиями.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство;

оригинальность номера;

соответствие музыкального оформления песенному репертуару;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

художественная ценность репертуара.

2) Номинация «Народный вокальный ансамбль» (вокально-хореографическая композиция).

Допускаются к участию коллективные выступления (дуэт, трио, квартет, хор).

Фольклорно-этнографическими коллективами могут быть представлены песни, исполняемые с элементами народной хореографии, театрализации.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанеента или без сопровождения.

Не допускаются выступления под фонограмму «плюс», а также с записанными БЭК-вокальными партиями.

Коллектив представляет одно выступление, продолжительность выступления не должна превышать 3 минут.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство, уровень сценического воплощения фольклора;

художественная ценность репертуара, этнографическая точность;

подбор репертуара, костюмы, реквизит;

соответствие танцевального оформления песенному репертуару;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

3) Номинация «Хореография».

Коллектив или солист представляет одно выступление, продолжительность выступления не более 3 минут по одному из направлений:

фольклорный танец (обрядные формы хореографии);

народно-сценический танец (традиционные формы);

стилизованый танец (инновационные формы народной хореографии).

Фонограмма номера должна быть записана в формате mp3, не ниже 160 кбит в секунду. Кроме того, каждая звуковая запись должна быть предоставлена на отдельном носителе с указанием номинации, возрастной группы, фамилии и имени исполнителя/названия коллектива и произведения, представляемого города (района), а также хронометража (продолжительности звучания данного произведения).

Фонограмма на MiniDisc, DVD, телефонах и иные приборах с подключением через Bluetooth или flash не принимаются при очном формате участия.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство (техника исполнения танца, артистизм, раскрытие художественного образа);

сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);

композиционное построение номера;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

зрелищность (выразительность номера).

4) Номинация «Инструментальный ансамбль».

Коллектив представляет одно музыкальное произведение продолжительностью не более 3 минут, по одному из направлений:

Фольклорный инструментальный ансамбль (рожок, дудочка, ложки, трещотки, коробочки, колокольчики, бубны и т.д.);

Ансамбль народных инструментов (однородные либо смешанные ансамбли народных инструментов: струнные, духовые, ударные, баян, аккордеон, гармонь).

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство;

музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; самобытность и уникальность художественного материала;

сложность репертуара, соответствие конкурсной программы возрасту участников;

сценическая культура,

национальный колорит (костюм, национальные музыкальные инструменты, атрибутика).

5) Номинация «Художественное чтение».

Участники исполняют одно произведение: прозаическое, поэтическое или эпическое (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания) продолжительностью не более 3 минут.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

техническое мастерство;

артистизм и эмоциональность исполнения;

оригинальность выбора текста;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

сценичность (костюм, культура исполнения).

6) Номинация «Театральное творчество» (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания).

Театральные коллективы, «театр одного актера» представляют одну постановку (фрагмент сказки, легенды, предания, байета) продолжительностью не более 5 минут.

Критерии оценки:

эстетическая и художественная ценность представленного спектакля, актуальность выбранной темы и современное прочтение постановки;

индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля, художественное решение спектакля (сценография и костюмы);

художественный уровень актерских работ, выразительность, ансамблевость, партнерство;

музыкальное решение спектакля (музыкальный ряд), применение выразительных средств в постановке спектакля (если есть световое решение спектакля, видеоряд, лазерная 3 D-проекция и другое);

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, цели и задачам Фестиваля.

7) Номинация «Творческая семья».

Участниками данной номинации являются семейные творческие коллективы: семейный ансамбль, семейный театр и др.

Жанры: вокальный, танцевальный, музыкальный, театральный, оригинальный, устное творчество, пантомима. Продолжительность выступления – до 3 минут.

Критерии оценки:

артистичность;

оригинальность;

сложность исполнения номера;

участие всех членов семьи;

исполнительское мастерство.

7.2. Конкурс-выставка декоративно-прикладных изделий.

7.2.1. Номинации Конкурса-выставки:

1) «Декоративно-прикладное изделие».

2) «Семейная династия мастеров»;

3) «Лучшая выставочная экспозиция» (среди муниципальных образований Республики Татарстан).

7.2.2. Условия участия по номинациям:

1) Номинация «Декоративно-прикладное изделие».

Образовательные организации предоставляют на муниципальный этап декоративно-прикладные изделия, отвечающие тематике, цели и задачам Фестиваля, изготовленные детьми в традициях народной (ремесленной) культуры, выполненные из разнообразного материала (ткани, нити, кожи, дерева, бересты, глины, металла и прочее, кроме джута) с прикрепленной информацией об авторе работы, изделии (название работы, Ф.И. участника, возраст участника, название образовательной организации, название муниципального района, Ф.И.О. педагога, контактный телефон педагога, адрес электронной почты). На каждое декоративно-прикладное изделие необходимо прикрепить табличку размером 3см*8см.

«Шкатулка» (изделие из дерева) Иванова Мария, 10 лет МБУ ДО «Дворец школьников» НМР РТ, педагог Петрова Г.И. контактный телефон педагога, адрес электронной почты
--

Изделия должны быть выполнены в 2024-2025 учебном году.

Оргкомитет проводит отбор лучших декоративно-прикладных изделий и лучших выставочных экспозиций для представления на зональный этап.

Возрастные группы:

младшая группа от 7 до 12 лет;

старшая группа от 13 до 18 лет.

Категории участников: обучающиеся образовательных организаций, обучающиеся с ОВЗ.

Критерии оценки:

соответствие цели и задачам Конкурса;
умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;
композиционное решение творческих работ;
наглядность, эстетичность, выразительность;
мастерство исполнения.

2) Номинация «Семейная династия мастеров».

Для участия приглашаются семейные династии, представляющие творческие работы в разных жанрах декоративно-прикладного искусства.

Критерии оценки:

соответствие изделия заданной теме;
художественный уровень и техническая сложность изделий;
оригинальность идеи;
преданность одному ремеслу;
династический стиль изделий.

3) Номинация «Лучшая выставочная экспозиция» (среди муниципальных образований Республики Татарстан).

Заявку (Приложение 2), фото декоративно-прикладных изделия (с табличкой) необходимо прислать на электронный адрес: sch1566@yandex.ru.

Контактная информация:

Ерышова Венера Борисовна, педагог-организатор МБУ ДО «ЦДТ» Радуга» НМР РТ, телефон: 33-71-06, Сотовый 89874079434

Декоративно-прикладные изделия (вместе с заявкой в бумажном варианте) принести в МБОУ «Гимназия №25» НМР РТ до 20 марта включительно каб. №328

Контактная информация: Дмитриченко Ульяна Дмитриевна, заместитель директора по ВР МБОУ «Гимназия №25» НМР РТ телефон: 89869146162.

8. Награждение победителей

8.1. Победители муниципального этапа Фестиваля награждаются дипломами (1, 2, 3 место лауреаты и дипломанты) Управления образования Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан, участники сертификатами.

8.2. За организацию и проведение муниципального этапа конкурса организаторам, членам жюри выдаются сертификаты.

8.3. Оргкомитет, Жюри вправе учреждать специальные дипломы, призы.

9. Заключительные положения

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом в пределах компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

**Заявка на участие
в муниципальном этапе конкурса
народного творчества в рамках Республиканского детского фестиваля народного
творчества «Без бергэ»**

ФИО участника или название коллектива (кол-во участников)	Возрастная группа (младшая группа: 7- 12 лет; старшая группа: 13- 18 лет)	Номинация конкурса	Название произведения	Полное наименование учреждения	ФИО педагога, концертмейсте ра(полностью), контактный телефон e-mail: ссылка на видеозапись выступления

**Заявка на участие
в муниципальном этапе конкурса-
выставки декоративно-прикладных изделий в рамках Республиканского детского
фестиваля народного творчества «Без бергэ»**

ФИО участника или название коллектива	Возрастная группа (младшая группа: 7- 12 лет; старшая группа: 13- 18 лет)	Номинация конкурса	Название изделия	Полное наименование учреждения	ФИО педагога (полностью), контактный телефон, e-mail:

+фото изделий

**Программа конкурсных выступлений победителей муниципального этапа
Конкурса народного творчества**

Программа от каждого муниципального образования включает:

Номинации «Народный вокал», «Народный вокальный ансамбль», «Хореография», «Инструментальный ансамбль», «Художественное чтение», «Театральное творчество»

Не более 4 выступлений в каждой номинации (1 выступление детей в возрасте 7-12 лет, 1 выступление детей в возрасте 13-18 лет от образовательных организаций; 1 выступление обучающихся с ОВЗ в возрасте 7-12 лет, 1 выступление обучающихся с ОВЗ в возрасте 13-18 лет).

Номинация «Творческая семья»

Не более 1 выступления от семьи.

Форма программы

1. Муниципальное образование
2. Фамилия, имя, отчество участника
3. Возрастная группа
4. Номинация Конкурса
5. Название произведения
6. Полное наименование образовательной организации
7. Фамилия, имя, отчество педагога
8. Контактный номер телефона (сотовый)
9. Электронный адрес

**Перечень декоративно-прикладных изделий победителей муниципального этапа
Конкурса-выставки декоративно-прикладных изделий**

Перечень от каждого муниципального образования включает:

Номинация «Декоративно-прикладное изделие»

не более 20 изделий от образовательных организаций (не более 10 изделий детей в возрасте 7-12 лет, не более 10 изделий детей в возрасте 13-18 лет);

не более 20 изделий от обучающихся с ОВЗ (не более 10 изделий детей с ОВЗ в возрасте 7-12 лет, не более 10 изделий детей с ОВЗ в возрасте 13-18 лет);

Номинация «Семейная династия мастеров»

не более 3 экспозиций от династии;

Номинация «Лучшая выставочная экспозиция» (среди муниципальных образований Республики Татарстан)

не более 1 экспозиции от муниципального образования Республики Татарстан.

Форма перечня

1. Муниципальное образование
2. Фамилия, имя, отчество участника
3. Возрастная группа
4. Номинация Конкурса
5. Название изделия
6. Полное наименование образовательной организации
7. Фамилия, имя, отчество педагога
8. Контактный номер телефона (сотовый)
9. Электронный адрес